

Oliver Hangl – biography (as of 11.08)

<http://www.ollivood.com>

born 1968, currently lives in Vienna

- 1987 – 1992** tourguide for international travel-agencies
- 1992** actor: Serapionstheater, Vienna
- 1992 – 1999** producer, actor: Theater Sparverein Die Unzertrennlichen, Vienna
- 1993 – 2000** studies: Theatre-Theory, Italian at University Vienna (Mag. phil.)
- 1997** BMWVK-residency London
- 1998** Pop-performance band "PONY" (with Georgina Starr)
- 2003** guest professor University of Arts, Linz
- 2003 – 2006** state studio grant by Austrian bka
- 2004** BKA-residency Rome
- 2005** winner project "Im Rausch" by IG Kultur Austria
- 2007** project residency, TESLA, Berlin
- 2008** lectureship University of Applied Arts, Vienna
- 2008** BMUKK-residency Paris

solo exhibitions/projects

- 2008** »It's all in your head«, Lesefestwoche Buch Wien, Vienna
»Paracitytour«, Breslau Curriculum Vitae, Wroclaw (PL)
»Der Bockerer ON EAR«, public space, Vienna
»Guerilladisco«, Minoritenkloster, Tulln; Cinema Paradiso, St. Pölten
»Kosovo ON EAR«, Robert Bosch Stiftung; Pristina, Rahovec, Skenderaj
- 2007** »Guided by accident«, Wiener Festwochen/Tanzquartier, Vienna
»Guerilladisco«, Cinema Paradiso, St. Pölten
»Usti nad Labem ON EAR«, Collegium Bohemicum, Usti nad Labem, CZ
- 2006** »Parasitenpartytour«, Tanzquartier, Vienna
»Tonspur live«, Tonspur/q21, Vienna
»The Inverted Parade«, Kontra.com, Salzburg
»Guertel ON EAR 3«, Guertel (public space), Vienna
»Disco ON EAR«, Rauch Club, Feldkirch; Couchclub, Innsbruck; Casino Luxembourg
»Funkkopfstoerung 7«, Dekandance/Hive Club, Zurich
»Basel ON EAR«, Kunsthaus Baselland, Basel

- 2005** »Losers' Lounge«, Superstars/BA-CA Kunstforum, Vienna
 »Feldkirch ist frei!«, Poolbar Festival, Feldkirch
 »Gehsteigdisco«, Museumsquartier, Vienna; Thier, Hamburg; add on, Vienna; Expo 2005, Aichi, Japan
 »Kino im Kopf«, Kabelwerk, Vienna
 »Daily Ralley«, artist page „dérive“-magazine, Vienna
 »Aufgetaucht«, Westlicht, Vienna
 »Funkkopfstoerung 2-6«, Architekturforum OÖ, Linz; Electric Renaissance, Halle/Saale; Couchclub Innsbruck; Dachkantine, Zurich; Poolbar Festival, Feldkirch
 »Guertel ON EAR 2«, Kubus EXPORT-Der Transparente Raum, Vienna
 »Guerilladisco«, Donaufestival, Korneuburg
- 2004** »Photo Wall«, Kunsthalle Vienna
 »Guertel ON EAR«, Kubus EXPORT-Der Transparente Raum, Vienna
- 2003** »Mr. Rose«, Stadtmuseum Wels (Cat.)
 »Lovers' Walk«, Galerie Im Pavillon, Wels; mak nite / MAK, Vienna
- 2001** »Picture this! (2-7) & hereandgone (2-4)«, Kulturzentrum, Ronneby; Komvux Högbergsskolan, Tierp; Framtidsmuséet, Borlänge; Konstmuseum, Kristinehamn; Norrbottens Museum, Luleå; Bollnäs Library
- 2000** »Picture this! (1) & hereandgone (1)«, Ung Kultur, Västerås
 »Still«, Kunstraum Goethestrasse, Linz (Cat.)
- 1999** »Hotel Very Heavy«, Kunsthalle Exnergasse, Vienna
 »Picture this!«, Y-1, Stockholm
- 1998** »A Night With Pony«, Halle für Kunst, Lüneburg
- 1997** »Double Fiction«, Kunstverein Ludwigsburg

group exhibitions/projects

- 2009** »Videoedition Austria – release 02«, Medienwerkstatt, Vienna
 »crossbreeds«, Im Flieger/WUK, Vienna
- 2008** »viel.lärm.um.nichts«, öffentl. Raum/die urbanauten, Munich
 »frameout festival«, fs21/Museumsquartier, Vienna
 »naked cinema«, Kino unter Sternen, Vienna
 »Kunstzone Karlsplatz«, public space, Vienna
 »Top of Experience«, Kunsthalle Luzern (Cat.)
 »Gehsteigdisco«, Wiener Bezirksfestwochen, Vienna
 »Kino im Kopf«, ÖBSV, Wien; Wiener Bezirksfestwochen, Vienna
 »Kurzfilmnacht«, ORF 2 (TV)

- »An den Grenzen der Begriffe«, Topkino, Vienna; General Public, Berlin
- »Matrix«, MUSA, Vienna (Cat.)
- »Real lives – Real stories«, Kunsthalle Wien/Project space, Vienna
- »Filmfestival Kontrast«, Bayreuth
- 2007**
 - »Guerrilla Convention«, Arge Kultur, Salzburg
 - »ich gegenüber«, Austrian Embassy, Berlin
 - »Alles PUBLICwienSPACE!«, Wolke 7, Vienna
 - »copy!«, Dock 18, Zurich
 - »ars electronica«, main square/public space, Linz
 - »WALK«, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
 - »Vision Film«, public space, Vienna
 - »gARTenPARTY«, MAK, Vienna
 - »fresh trips II«, Kunstraum Innsbruck/medien.kunst.tirol, Innsbruck
 - »Clubforum«, Medienkulturhaus, Wels
 - »zuviel.tv«, private flat Eberlein, Berlin
 - »Maria Treu ON EAR«, Wiener Bezirksfestwochen, Vienna
 - »Urban Interface Berlin«, public space, Berlin
 - »Märchen ohne Grenzen«, K. Wernicki, Katowice
 - »Artmart«, Künstlerhaus, Vienna
 - »Ursula Blickle Videoarchiv«, Kunsthalle Vienna
 - »Gold«, Forum Stadtpark, Graz
- 2006**
 - »Taugshow«, monochrom/dietheater konzerthaus, Vienna
 - »Performance & Practice«, IG Bildende Kunst, Vienna
 - »Coca Cola light Art Edition«, invited competition, Vienna
 - »10 Jahre Kunst im öffentlichen Raum«, Dokumentationszentrum, St. Pölten
 - »Freier Badebrunnen Loosdorf«, publicart/Loosdorf, NÖ
 - »Film«, Neon Gallery, Broesarp/Sweden
 - »Höllenfahrt«, Theater im Künstlerhaus, Vienna
 - »ViennaArtweek«, Apartment Punkenhofer, Vienna
 - »Mediamatik«, q21/Freiraum, Vienna
 - »GLOBIAWARD 2006«, MAK-NITE, MAK, Vienna
- 2005**
 - »Der lebende Adventkalender«, Jugendstiltheater, Vienna
 - »WELTn«, Öst. Autistenhilfe/Kontrollbank, Vienna
 - »Kaiserfeld«, Intro-Graz-Spection, Graz
 - »Nachtdienst«, Medienkulturhaus, Wels
 - »Audiomobile«, MAK-NITE, MAK, Vienna

»The Art of Overhead«, E.A.T./Basement, Copenhagen
»Berlin meets Wien«, Tacheles, Berlin
»Celebration«, Halle Für Kunst, Lueneburg
»Austria On Ear«, Popkomm 2005, Berlin
»Electric Renaissance«, KulturStadtHaus, Halle/Saale
»Opening«, Koje 38, Salzburg
»ViennAfair«, Messezentrum Neu, Vienna
»Interpassivität contra Interaktivität«, Ausstellungshalle Zeitgenössische Kunst, Muenster
»UPDATE«, Künstlerhaus, Vienna

2004 »Performative Architektur«, Galerie f. Zeitgenössische Kunst/Siemens Arts Program, Leipzig (Cat.)

»Austria ON EAR«, Popkomm, Berlin
»Superart«, Copyshop, Linz
»Schoene Aussichten«, public art project for Reinsberg, Austria (Cat.)
»BELEF«, Filmfestival, Belgrade
»art bodensee 04«, art core, Dornbirn
»Handlungsanweisungen«, Kunsthalle Vienna
»Shake Night«, OK-Centrum, Linz
»Kulturschiene«, Kulturforum / Radio Orange, Vienna
»Nachschub«, Remise, Feldkirch
»MIKA ON EAR - tour«, Nonstop Kino Graz, Künstlerhaus Klagenfurt, ImPavillon Wels,
Couchclub Innsbruck, Conrad Sohm Dornbirn
»Kunst für Kakerlaken – Blattoptera«, monochrom, Vienna
»Coded Cultures«, Super.net, Vienna
»Marktplatz Gürtel«, 20er Haus, Vienna
»Videothek«, Galerie der Stadt Wels
»Crossing Europe«, Filmfestival, Linz
»Kein Theater/Theater«, Nutzraum 17/Kabelwerk, Vienna
»Oliver Hangl auf der Couch mit ... (4-5)«, Kunstraum Goethestrasse, Linz
»Intro-Graz-Spection 1995-2003«, Kunsthaus Graz
»Videocouch«, Feld für Kunst, Hamburg
»Videohits«, Queensland Art Gallery, Queensland, Australia
»Kandinsky On Ear«, BA-CA Kunstforum, Vienna
»7 nach 7«, Galerie Im Pavillon, Wels
»akut kuratiert«, mak nite / MAK, Vienna
»Lichtenstein On Ear«, BA-CA Kunstforum, Vienna
»Noch auf See«, musicvideo for rockband *garish*

- 2003**
- »Der lebende Adventskalender«, Tanzquartier Vienna
 - »Schau Schau«, Gallery Hilger Contemporary, Vienna
 - »Caribbean Winter«, art phalanx / MQ-Freiraum, Vienna
 - »Bilder, die das Herz schneller schlagen lassen«, Medienwerkstatt Wien
 - »Kunst Wien«, MAK, Vienna
 - »right place, right time«, artwork for MIKA (CD)
 - »Die Verklärung des Un-Gewöhnlichen RELOADED«, Galerie Charim, Vienna
 - »Writing Identity. On Autobiography in Art«, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
 - »serata futurista«, BA-CA Kunstforum, Vienna
 - »Oliver Hangl on the Couch with Oliver Hangl (2-3)«, Kunstraum Goethestrasse, Linz
 - »art position 2003«, Ottakringer Brauerei, Vienna (Cat.)
 - »Operation Figurini«, Karmelitermarkt/Meidlinger Markt/Viktor Adler Markt, Vienna (Cat.)
 - »en passant«, MF Girbaud/Basis Wien, Kunsthalle Vienna (Cat.)
 - »VideoVisions«, diagonale, Graz (Cat.)
 - »Disco ergo sum«, Theater gruppe 80, Vienna
 - »Peter Androsch ist 40«, Landestheater Linz
- 2002**
- »Alles Gute«, Medienwerkstatt Wien, Vienna
 - »digital park«, mak nite / MAK, Vienna
 - »Lets Twist Again«, Kunsthalle Exnergasse, Vienna (Cat.)
 - »M. Kertal feat. O. Hangl«, b72, Vienna
 - »Oliver Hangl on the Couch with Oliver Hangl (1)«, Medienwerkstatt Wien at the Kunsthalle Wien/Project Space, Vienna (Cat.)
 - »Snapshots«, Neon Gallery, Brösarp, Sweden
 - »Video Edition Austria/Medienwerkstatt Wien«, Kunsthalle Wien/Lounge; Diagonale, Graz; Tiroler Landesmuseum, Innsbruck; OÖ. Landesmuseum Linz; Raum für aktuelle Kunst, Salzburg; 19. Kasseler Videofestival; Neuer Berliner Kunstverein; Austrian Cultural Forum, New York; SCCA, Ljubljana; Kunsthalle Wien/Project Space (Cat.)
- 2001**
- »Have a nice evening«, Theatrefestival Spielart, Munich
 - »Urban life«, Gasometer/Kunstforum Bank Austria, Vienna
 - »Gemischte Gefühle«, Project for the City of Reinsberg, Austria (Cat.)
 - »Rock, Pop & Techno«, Museum of Contemporary Art, Sydney
- 2000**
- »showview«, Galerie 5020, Salzburg
 - »videostories«, OÖ. Landesmuseum Linz
 - »Artists who make pieces«, Kunstraum Goethestrasse, Linz
 - »If Only We Could Tell«, Generali Foundation, Vienna
 - »Asuntos Horizontales«, Kino Yara, Havanna
 - »Shoot – moving pictures by artists«, Malmö Konsthall, Malmö (Cat.)
 - »av.uko«, Schikaneder, Vienna

- 1999**
- »*Depot Wien*«, Art Manege, Moscow
 - »*Kasino Club*«, Burgtheater/Kasino am Schwarzenbergplatz, Vienna
 - »*Hotel Utopia*«, Summerstage Independent Festival, Vienna (Cat.)
 - »*Betaville*«, U1. Ivan Vazov 30, Sofia
 - »*Zapping Zone*«, Galerie Winter, Vienna
 - »*Open Studios*«, Studio Janine Antoni & P. Ramirez Jonas at IASPIS, Stockholm
 - »*art traffic / art trafik*«, Art Phalanx, Vienna, Salzburg, Linz, Graz (Cat.)
 - »*Sea, Sex and Sun*«, Art, Music & Environment, Vienna
 - »*Ties*«, Plum Velvet, Copenhagen
 - »*Studiocity*«, IPZ Vienna; Kunstverein Wolfsburg (Cat.)
 - »*Raumwechsel IV*«, Wiener Kunstverein, Vienna
- 1998**
- »*in [between] the images*«, art.image, Graz (Cat.)
 - »*Art Club Berlin*«, art forum berlin
 - »*Sincerely Yours*«, Sofia Municipal Gallery, Sofia; TED-Gallery, Varna; Basis Vienna; BKA Vienna
 - »*Beige and Sneakers*«, Buero Friedrich, Berlin (Cat./DVD)
 - »*Starrwood*«, Galerie BrigitteTrotha, Frankfurt
 - »*Nikolaj Jukebox*«, Nikolaj, Copenhagen
 - »*Maximum Diversity*«, Galerie Krinzinger/Benger Fabrik, Bregenz
 - »*Dick Donkeys Dawn*«, Trelon, Vienna
 - »*Artainment*«, Sprengel Museum, Hannover
 - »*Coop Homepage*«, Kino im WUK, Vienna
 - »*Vinyl Video*«, Offenes Kulturhaus, Linz; Deaf Festival, Rotterdam; In [Between] The Images, Graz; Galerie 5020, Salzburg; PhonoTaktik, Wien; Dogenhaus Galerie, Leipzig; EMAF, Osnabrück; Digitale 99, Köln; thing.net, New York; Cyber '99, Lissabon; Int. Festival of New Cinema and New Media, Montreal; Toot Festival, Hull; Media Non Grata Festival, Tallin; Centro Galego de Arte Contemporanea/ Santiago de Compostela; Postmasters Gallery, New York; Merz Akademie, Stuttgart; Lowtech/ Shedhalle Zürich, Kunstraum München; forum des images, Paris; D-Vision Festival, Wien; Shift e. V., Berlin; Tang Museum, Saragota Springs (NY); Karajan Center, Wien; Interferences Festival, Belfort; 26th International Youth Salon, Zagreb; Slovenian Pavillon, 49. Biennale di Venezia; Digital Art Lab, Tel Aviv; Batofar, Paris; MAK-NITE, Vienna; Public Netbase, Vienna; Massachusetts College of Arts, Boston; Brown University, Providence (RI); Hallwalls Contemporary Art Center, Buffalo (NY); Joseloff Gallery, Hartford (CT); MAK, Vienna; Macros Center, Moscow; Kuda Center, Novi Sad; Njumedija 2002 Conference, Belgrade; Royal Ontario Museum, Toronto; Images Festival, Toronto; Forum Stadtpark, Graz; ICA, London; Sad; FACT Center, Liverpool
 - »*Oh Vienna*«, Tele 5 Bar, Hamburg
 - »*Mediawave*«, Rába Mozi, Győr
 - »*Diagonale*«, Graz (Cat.)
- 1997**
- »*Places To Stay*«, Büro Friedrich, Berlin
 - »*Little Woodstock*«, Kabarett Simpl, Vienna

- »Sanssouci«, Handlung & Kunstverein Hamburg
- »Visual Artists Live On Stage«, Galleri Struts, Oslo
- »time out«, Kunsthalle Nürnberg (Cat.)
- »A Box Is A Box ...«, Sargfabrik, Vienna (Cat.)
- »Daniel Rose from A-Z«, Audio Arts 16/3, London
- 1996** »Glass Shelf Show«, ICA, London
- »Tunnel Vision«, Depot, Vienna
- »The Great Divide«, Bricks & Kicks, Vienna
- »V6«, Brasilica, Vienna
- »ReDeTour/Shed«, De Fabriek, Eindhoven
- »Fernbedienung«, Grazer Kunstverein, Graz (Cat.)
- »Pension Stadtpark«, Forum Stadtpark, Graz
- »Uno Minuto«, Museo d'Arte Contemporanea L. Pecci, Prato/Florence
- »Compartments«, Ridehuset, Frederiksberg Slot, Copenhagen (Cat.)
- »Kunsttauschbörse«, Kunsthalle Exnergasse, Vienna
- »Willkommen, Bienvenue, Welcome«, Kunsthalle Exnergasse, Vienna
- »Super 8«, Jadengasse, Vienna
- »Oasis«, Bricks & Kicks, Vienna
- 1995** »Do Yourself a Xmas Favour«, Bricks & Kicks, Vienna
- »Yes!Yes!Yes!«, Jadengasse, Vienna
- »This is Today (Trailer)«, Im Mediapark 5, Cologne
- »Liechtensteinstr. 58/10«, Liechtensteinstr. 58/10, Vienna

curator

- 2008** »Kunst Di Bewegn«, MAK-Nite, Vienna
- »Project Space k48 (program 2008)«, k48, Vienna
- 2004** »Austrian Video Selection«, BELEF, Belgrade
- »MAK ON EAR (1-3)«, mak-nite-series / MAK, Vienna
- »Window to ... (3-5)«, Galerie der Stadt Wels; Olliwood Studios, Vienna
- »Oliver Hangl on the couch with ... (4)«, Kunstraum Goethestrasse, Linz
- 2003** »Window to ... (1-2)«, Galerie der Stadt Wels; Olliwood Studios, Vienna
- »Oliver Hangl on the couch with ... (2-3)«, Kunstraum Goethestrasse, Linz
- »Cover Version/Fake«, Galerie der Stadt Wels
- 2000** »The Videorama Live Show«, SHOOT – moving pictures by artists, Malmö
- 1999** »Videorama«, Shedhalle Zurich

- 1998 »Audiovisionen«, Kulturgelände Nonntal, Salzburg
 »Videorama«, Depot, Vienna; University for Art and Industrial Design, Linz;
 Royal Academy, Copenhagen
- 1997 »The Daniel Rose Museum (1)«, London

teaching

- 2008 *lectureship*, University of Applied Arts, Vienna
- 2003 *guest professor*, University of Arts, Linz
- 2001 »Cover«, Österlenskolan, Simrishamn (workshop)
- 2000 »The Videorama Live Show – Workshop«, Malmö Höskola, Malmö (workshop)
- 1999 »A Commercial for Andreas Hammar«, Konstfack, Stockholm (workshop)

actor

- 2002 – 2003 »KIK«, TV-commercial, broadcasted on TV: ORF, Sat 1, RTL, Pro 7, Kabel 1, VOX
- 1994 – 1996 "Assistent Robin" in »Phettbergs Nette Leit Show«, broadcasted on TV: ORF, 3-Sat
- 1992 Serapions Theater: »Guernica«, Wiener Festwochen 1992, broadcasted on TV: ORF

writings/publications

- 2009 Oliver Hangl: "Bubble of Frequencies", in: Touristen - Magazin von Welt, Vienna: VFF, 2008.
- 2007 Oliver Hangl & Karin Triendl: "Daily Ralley", in: Conceptions of the Desirable, New York: Springer, 2007, S. 91.
- 2006 Oliver Hangl & Karin Triendl: »Daily Ralley«, in: Konzeptionen des Wünschenswerten, Vienna: Czernin, 2006, p. 89.
- Oliver Hangl: »Ich komme von der Strasse«, in: Lets Twist Again, Gumpoldskirchen: deA, 2006, pp. 106.
- 2005 Oliver Hangl: »Picture This!« (artist book), Vienna: Schlebrügge, 2005
- Oliver Hangl & Karin Triendl: »Daily Ralley« (artist insert), in: Derive (Nr. 20), Vienna, 2005, pp. 25.
- 2003 Oliver Hangl: »song for u«, in: Ursula Hübner - In einem Bild, Linz: Bibliothek der Provinz, 2003, p. 26.
- 2001 Oliver Hangl: »A picture of REINSWOOD«, in: exhibition catalogue "Gemischte Gefühle", Vienna/St. Pölten: Eigenverlag, 2001, pp. 21.
- 1997 Oliver Hangl: »Andreas Schulze«, in: Andreas Schulze, Ostfilden bei Stuttgart: Cantz, 1997, pp. 82.

filmset-design

1997 »*Time Square*«, directed by G. Szekatsch (A)

1996 »*Unternehmen Arschmaschine*«, directed by M. Mattuschka/G. Szekatsch (A)

stage-design

1990 – 1996 assistant set/stage designer to Ursula Hübner (Sparverein Die Unzertrennlichen)