

## Oliver Hangl – selected biography (as of 11.08)

<http://www.ollivood.com>

born 1968, currently lives in Vienna

studies: Theater Theory, Italian at University of Vienna (Mag. phil.)

- 1987 – 1992      tourguide for international travel-agencies
- 1992              actor: Serapionstheater, Vienna
- 1992 – 1999      producer, actor: Theater Sparverein Die Unzertrennlichen, Vienna
- 1993 – 2000      studies: Theatre-Theory, Italian at University Vienna (Mag. phil.)
- 1997              London-residency sponsored by Austrian Ministry of Culture
- 1998              Pop-performance band "PONY" (with Georgina Starr)
- 2003              guest professor University of Arts, Linz
- 2003 – 2006      state studio grant by Austrian bka
- 2004              Rome-residency sponsored by Austrian bka
- 2005              winner project "Im Rausch" by IG Kultur Austria
- 2007              project residency, TESLA, Berlin
- 2008              lectureship University of Applied Arts, Vienna
- 2008              BMUKK-residency Paris

### solo exhibitions (selection)

- 2008      »It's all in your head«, Lesefestwoche Buch Wien, Vienna  
            »Paracitytour«, Breslau Curriculum Vitae, Wroclaw (PL)  
            »Kosovo ON EAR«, Robert Bosch Stiftung; Pristina, Rahovec, Skenderaj
- 2007      »Guided by accident«, Wiener Festwochen/Tanzquartier, Vienna  
            »Usti nad Labem ON EAR«, Collegium Bohemicum, Usti nad Labem, CZ
- 2006      »Parasitenpartytour«, Tanzquartier, Vienna  
            »The Inverted Parade«, Kontra.com, Salzburg  
            »Guertel ON EAR 3«, Guertel (public space), Vienna  
            »Basel ON EAR«, Kunsthaus Baselland, Basel
- 2005      »Feldkirch ist frei!«, Poolbar Festival, Feldkirch  
            »Aufgetaucht«, Westlicht, Vienna  
            »Funkkopfstoerung 2-6«, Architekturforum OÖ, Linz; Electric Renaissance, Halle/Saale; Couchclub  
            Innsbruck; Dachkantine, Zurich; Poolbar Festival, Feldkirch  
            »Guertel ON EAR 2«, Kubus EXPORT-Der Transparente Raum, Vienna
- 2004      »Photo Wall«, Kunsthalle Vienna

- »*Guertel ON EAR*«, Kubus EXPORT-Der Transparente Raum, Vienna
- 2003** »*Mr. Rose*«, Stadtmuseum Wels (Cat.)  
 »*Lovers' Walk*«, Galerie Im Pavillon, Wels; mak nite / MAK, Vienna
- 2001** »*Picture this! (2-7) & hereandgone (2-4)*«, Kulturzentrum, Ronneby; Komvux Högbergsskolan, Tierp; Framtidsmuséet, Borlänge; Konstmuseum, Kristinehamns; Norrbottens Museum, Luleå; Bollnäs Library
- 2000** »*Picture this! (1) & hereandgone (1)*«, Ung Kultur, Västerås  
 »*Still*«, Kunstraum Goethestrasse, Linz (Cat.)
- 1999** »*Hotel Very Heavy*«, Kunsthalle Exnergasse, Vienna  
 »*Picture this!*«, Y-1, Stockholm
- 1998** »*A Night With Pony*«, Halle für Kunst, Lüneburg
- 1997** »*Double Fiction*«, Kunstverein Ludwigsburg

### group exhibitions/projects (selection)

- 2009** »*Videoedition Austria – release 02*«, Medienwerkstatt, Vienna  
 »*crossbreeds*«, Im Flieger/WUK, Vienna
- 2008** »*naked cinema*«, Kino unter Sternen, Vienna  
 »*Top of Experience*«, Kunsthalle Luzern (Cat.)  
 »*Kurzfilmnacht*«, ORF 2 (TV)  
 »*Matrix*«, MUSA, Vienna (Cat.)
- 2007** »*ich gegenüber*«, Austrian Embassy, Berlin  
 »*ars electronica*«, main square/public space, Linz  
 »*Urban Interface Berlin*«, public space, Berlin  
 »*Gold*«, Forum Stadtpark, Graz
- 2006** »*Performance & Practice*«, IG Bildende Kunst, Vienna  
 »*10 Jahre Kunst im öffentlichen Raum*«, Dokumentationszentrum, St. Pölten  
 »*Höllenfahrt*«, Theater im Künstlerhaus, Vienna  
 »*Mediamatik*«, q21/Freiraum, Vienna
- 2005** »*Austria On Ear*«, Popkomm 2005, Berlin  
 »*Celebration*«, Halle Für Kunst, Lueneburg  
 »*Electric Renaissance*«, KulturStadtHaus, Halle/Saale  
 »*Update*«, Künstlerhaus, Vienna (Cat.)
- 2004** »*Performative Architektur*«, Siemens Arts Program/Galerie f. Zeitgenössische Kunst, Leipzig (Cat.)  
 »*Schöne Aussichten*«, public art project for Reinsberg, Austria (Cat.)

- »Coded Cultures«, Super.net, Vienna
- »Kandinsky On Ear«, BA-CA Kunstforum, Vienna
- »Noch auf See«, musicvideo for rockband *garish*
- 2003**
  - »Der lebende Adventskalender«, Tanzquartier Vienna
  - »Schau Schau«, Galerie Hilger Contemporary, Vienna
  - »Writing Identity. On Autobiography in Art«, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
  - »VideoVisions«, diagonale, Graz (Cat.)
  - »Disco ergo sum«, Theater gruppe 80, Vienna
- 2002**
  - »digital park«, mak nite / MAK, Vienna
  - »Lets Twist Again«, Kunsthalle Exnergasse, Vienna
  - »Oliver Hangl auf der Couch mit Oliver Hangl (1)«, Medienwerkstatt Wien at the Kunsthalle Wien/Project Space, Vienna (Cat.)
  - »Video Edition Austria/Medienwerkstatt Wien«, Kunsthalle Wien/Lounge; diagonale, Graz; Tiroler Landesmuseum, Innsbruck; OÖ. Landesmuseum Linz; Raum für aktuelle Kunst, Salzburg; 19. Kasseler Videofestival; Neuer Berliner Kunstverein; ACF, New York; SCCA, Ljubljana; Kunsthalle Wien/Project Space (Cat.)
- 2001**
  - »Have a nice evening«, Theatrefestival Spielart, Munich
  - »Urban life«, Gasometer/Kunstforum Bank Austria, Vienna
  - »Gemischte Gefühle«, Project for the City of Reinsberg, Austria (Cat.)
  - »Rock, Pop & Techno«, Museum of Contemporary Art, Sydney
- 2000**
  - »showview«, Galerie 5020, Salzburg
  - »videostories«, OÖ. Landesmuseum Linz
  - »If Only We Could Tell«, Generali Foundation, Vienna
  - »Asuntos Horizontales«, Kino Yara, Havanna
  - »Shoot – moving pictures by artists«, Malmö Konsthall, Malmö (Cat.)
- 1999**
  - »Kasino Club«, Burgtheater/Kasino am Schwarzenbergplatz, Vienna
  - »Hotel Utopia«, Summerstage Independent Festival, Vienna (Cat.)
  - »Betaville«, U1. Ivan Vazov 30, Sofia
  - »Studiocity«, IPZ Vienna; Kunstverein Wolfsburg (Cat.)
  - »Raumwechsel IV«, Wiener Kunstverein, Vienna
- 1998**
  - »in [between] the images«, art.image, Graz (Cat.)
  - »Art Club Berlin«, art forum berlin
  - »Beige and Sneakers«, Buero Friedrich, Berlin (Cat./DVD)
  - »Artainment«, Sprengel Museum, Hannover
  - »Vinyl Video«, Offenes Kulturhaus, Linz; Deaf Festival, Rotterdam; In [Between] The Images, Graz; Galerie 5020, Salzburg; PhonoTaktik, Wien; ... ([www.vinylvideo.com](http://www.vinylvideo.com))

- 1997** »Places To Stay«, Buero Friedrich, Berlin  
 »Visual Artists Live On Stage«, Galleri Struts, Oslo  
 »time out«, Kunsthalle Nürnberg (Cat.)  
 »A Box Is A Box ...«, Sargfabrik, Vienna (Cat.)
- 1996** »Glass Shelf Show«, ICA, London  
 »ReDeTour/Shed«, De Fabriek, Eindhoven  
 »Fernbedienung«, Grazer Kunstverein, Graz (Cat.)  
 »Compartments«, Ridehuset, Frederiksberg Slot, Copenhagen (Cat.)  
 »Willkommen, Bienvenue, Welcome«, Kunsthalle Exnergasse, Vienna

#### **curator**

- 2008** »Kunst Di Bewegung«, MAK-Nite, Vienna  
 »Project Space k48 (program 2008)«, k48, Vienna
- 2004** »Austrian Video Selection«, BELEF, Belgrade  
 »MAK ON EAR (1-3)«, mak-nite-series / MAK, Vienna  
 »Window to ... (3-5)«, Galerie der Stadt Wels; Olliwood Studios, Vienna  
 »Oliver Hangl on the couch with ... (4)«, Kunstraum Goethestrasse, Linz
- 2003** »Window to ... (1-2)«, Galerie der Stadt Wels; Olliwood Studios, Vienna  
 »Oliver Hangl on the couch with ... (2-3)«, Kunstraum Goethestrasse, Linz  
 »Cover Version/Fake«, Galerie der Stadt Wels
- 2000** »The Videorama Live Show«, SHOOT – moving pictures by artists, Malmö
- 1999** »Videorama«, Shedhalle Zurich
- 1998** »Audiovisionen«, Kulturgelände Nonntal, Salzburg  
 »Videorama«, Depot, Vienna; University for Art and Industrial Design, Linz;  
 Royal Academy, Copenhagen
- 1997** »The Daniel Rose Museum (1)«, London

#### **filmset-design**

- 1997** »Time Square«, directed by G. Szekatsch (A)
- 1996** »Unternehmen Arschmaschine«, directed by M. Mattuschka/G. Szekatsch (A)

#### **stage design**

- 1990 – 1996** assistant set/stage designer to Ursula Hübner (Sparverein Die Unzertrennlichen)

**actor**

**2002 – 2003** »KIK«, TV-commercial, broadcasted on TV: ORF, Sat 1, RTL, Pro 7, Kabel 1, VOX

**1994 – 1996** "Assistent Robin" in »Phettbergs Nette Leit Show«, broadcasted on TV: ORF, 3-Sat

**1992** Serapions Theater: »Guernica«, Wiener Festwochen 1992, broadcasted on TV: ORF